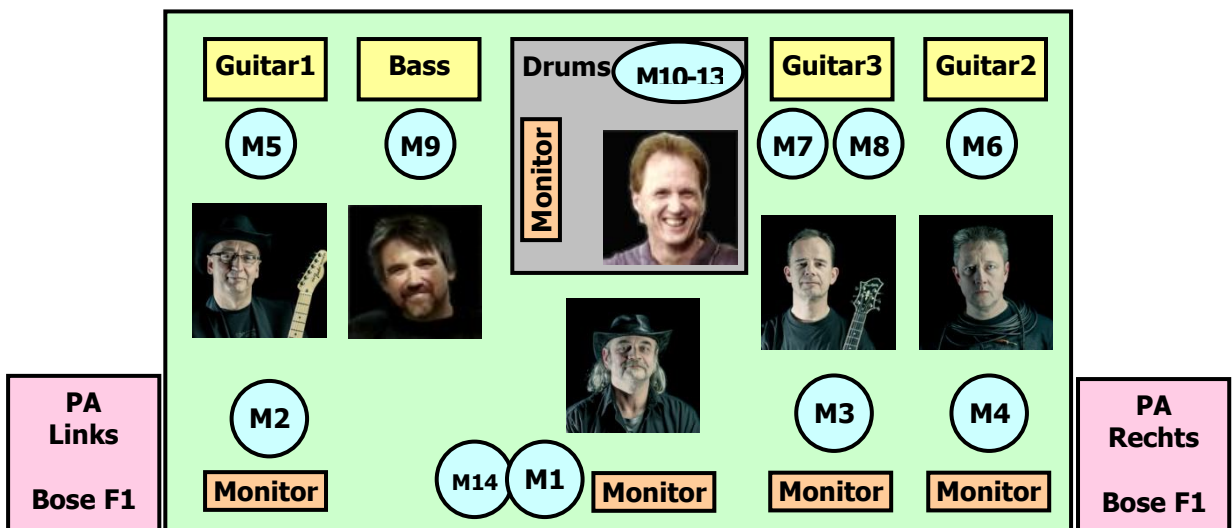


GehROCK

Stage Rider



Bühnengröße: mind. 6m x 3m, kleinere Abmessungen nach Besichtigung und Absprache

E-Anschluss: 230V mindestens 2 mal 16A

Mixer Setup: Behringer XR18 oder LD LAX-20D – Stereo Line Out (XLR sym.)

Kanal	Instrument	Micro / Stativ
1	Lead Vocal	Sennheiser 945 o.ä.
2	Vocal	Sennheiser 945 o.ä. – Galgen-Stativ
3	Vocal	Shure Beta o.ä. – Galgen-Stativ
4	Vocal	Beyerdynamics TG V70 o.ä. – Galgen-Stativ
5	E-Guitar	Sennheiser E609 o.ä. / Line Out
6	E-Guitar	Sennheiser E609 o.ä.
7	E-Guitar	Sennheiser E609 o.ä. / Line Out
8	Acoustic Guitar	Line Out
9	Bass	Line Out
10	Bass Drum	Shure Beta 52-A o.ä.
11	Snare Drum	Shure SM 57 o.ä.
12	Overhead	MD 441 o.ä. – Galgen-Stativ
13	Overhead	MD 441 o.ä. – Galgen-Stativ
14	Harp	Shure SM 57 o.ä.

PA System: Bose F1 Array System (2 x 2.000W)

Monitore dB FlexSys FM10 sowie Bose L1 Compact – vier getrennt steuerbare Kanäle
Bei Bedarf zus. zwei Endstufen LD PA-1600 mit je zwei LDV-15 Premium und LDV-215 Bass